

	Auflage *	Reichweite** (in Mio.)	Medien-Nr.		
	verkauft	verbreitet	gedruckt		
Schwäbische Post Aalen	24.159	24.928	26.430 ¹	0,06 ^a	6239
Verbreitung	293.144	300.325	318.151 ¹	0,77 ^b	

Als Cowboy auf der Bühne

Leute heute: Markus Kersten aus Aalen gibt den nordamerikanischen Sänger „Hoppe Reiter“

Unter der Woche sitzt Markus Kersten als Kaufmännischer Leiter in seinem Büro bei Mapal. Seine komplette Freizeit investiert der Aalener in sein zweites Leben auf der Bühne. Als „Hoppe Reiter“ rockt er den Kinderfasching, das Altenheim und den Ballermann.

KATHARINA SCHOLZ

Aalen. Seine Geschichte ist geprägt von Kontrasten, sein Leben ein Widerspruch. Vielleicht scheint bei Markus Kersten gerade deswegen alles so gut zusammenzupassen. Wenn er erzählt, lacht er viel, wirkt glücklich über die Wendungen, die sein Leben gerade genommen hat. Als „Hoppe Reiter“ hat er schon viele Auftritte über die Bühne gebracht. Mit kratziger Stimme singt er Country-Songs, die wie sein Kostüm gut zum Fasching passen. Auf der Bühne gibt er den Cowboy. Unter dem Titel „Western Polonaise“ ist nun die erste CD des 40-Jährigen erschienen.

Als er 15 war, hat er begonnen bei mobilen Diskos in den Turnhallen der Region aufzulegen, später auch in Clubs. Als „Hoppe Reiter“ spielt er mittlerweile auf dem Kinderfasching, in Altenheimen, bei Après-Ski-Partys im Montafon und ist schon am Ballermann mit Jürgen Drews aufgetreten. Einmal sang er sogar vor 40 000 Leuten. „Da fühlst du die Macht“, sagt Markus Kestner. „Am Anfang war die Stimmung noch verhalten, am Schluss haben 40 000 Leute meinen Ponysong gesungen und den Tanz gemacht, der dazugehört.“

Dieser Ponysong hat ihm auch den Weg zum ersten Plattenvertrag geebnet. Auf eigene Kosten hat er ihn aufnehmen lassen und hat auf die Art wichtige Leute in der Branche auf sich aufmerksam gemacht. Unter anderem Klaus Hanslbauer, der für viele Größen in der Party-Schlager-Szene Lieder schreibt. Unter anderem für Jürgen Drews. Für „Hoppe Reiter“ hat Klaus Hanslbauer weitere Songs geschrieben, um eine ganze CD zu produzieren, die das Münchner Label Telamo nun herausgebracht hat.

„Hoppe Reiter“ ist als Markus Kestner in Aalen geboren. Hier ging er zur Hauptschule, hat den Realschulabschluss drauf gesetzt. Später machte er eine Ausbildung zum Kaufmann, holte die Fachhochschulreife nach, studierte Betriebswirtschaft. Heute ist er Kaufmännischer Leiter bei Mapal. Für die Firma hat er vier Jahre lang in Detroit in den USA gearbeitet.

Seine Kenntnisse der nordamerikanischen Sprache und Kultur lässt Markus



Der 40-jährige Aalener Markus Kersten singt auf Country getrimmte Party-Lieder und tanzt dazu als „Hoppe Reiter“ mit einem Pony auf der Bühne. Gerade hat er seine erste CD herausgebracht.

Kestner einfließen in seine Kunstfigur „Hoppe Reiter“, die mit englischem Akzent spricht und singt. Nicht alle durchschauen das Spiel. Einmal hat sich ein Security-Mitarbeiter nur auf Englisch mit ihm unterhalten.

„Mein Umfeld reagiert total positiv auf mich als Hoppe“, erzählt Markus Kestner. „Die Kollegen organisieren manchmal einen Bus und fahren zu meinen Auftritten.“ Sein Kumpel Leo unterstützt ihn sogar auf der Bühne. Er tanzt im Ganzkörper-Pferdekostüm die Choreografie, die zum Ponysong gehört. „Manchmal stiehlt er mir die Schau“,

sagt Markus Kestner. „Die Leute wollen immer Fotos mit ihm machen.“ Jetzt hat er sogar eigene Atogrammkarten bekommen, die er mit einem Hufeisenstempel unterschreibt.

„Das ist eine andere Welt“, ist ein Satz, den Markus Kestner immer wieder sagt, wenn er vom Leben und seinen Wendungen erzählt. Er vergleicht so das Dasein auf der Ostalb, mit dem in Detroit, die Arbeit im Büro mit der Arbeit auf der Bühne. Er ist ein Reisender, der immer wieder die Abwechslung braucht, in den Widersprüchen den Ausgleich findet. Wie ein richtiger Cowboy eben.

Western Polonaise

„Western Polonaise“ heißt die CD, die der Aalener Markus Kersten als „Hoppe Reiter“ aufgenommen hat. Das Münchner Label Telamo hat die Platte veröffentlicht. Seit letztem Jahr kann man sie im Handel kaufen. Markus Kersten will „Hoppe Reiter“ live auf der Bühne haben möchte, kann das am 27. Februar, in Waldstetter Reiter“ singt dort beim OTS der Stufenhalle. Los geht's